

einzelausstellungen

- 2020 *Far Out, Citylights*
Nevada Museum of Art, Reno, Nevada, USA
- 2019 *Properties of human being*
Kunstwerden, Essen, Deutschland
- 2014 *World's Edge*
Armory Center for the Arts, Pasadena, CA, USA
- 2014 *Far Out*
Google Headquarter, Los Angeles, USA
- 2013 *Far Out*
Diane Rosenstein Fine Art, Los Angeles, USA
- 2012 *Gate*
Julie Saul Gallery, New York, USA
- 2007 *On Edge*
Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles, USA
- 2005 *Bunkerscapes*
Van der Grinten Galerie, Köln, Deutschland
- 2004 *Terra Cognita*
Julie Saul Gallery, New York, USA
- 2003 *Angels in Fall*
Van der Grinten Galerie, Köln, Deutschland
- 2002 *Bunkerscapes*
Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles, USA
- 2001 *Angels in Fall*
Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles, USA
- 2000 *Angels in Fall*
Julie Saul Gallery, New York, USA
- 2000 *Angels in Fall*
Photographers Gallery, London, GB
- 1999 *Silent summer*
Craig Krull Gallery, Santa Monica, USA
- 1999 *Angels in Fall*
University of Iowa, Iowa, USA
- 1998 *Tryptic*
DG Galerie, München
- 1998 *Angels in Fall*
Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, USA
- 1997 *Angels in Fall*
Sam Francis Gallery/Santa Monica in Zusammenarbeit mit dem
Getty Museum L.A. zur Ausstellung Exiles and Emigres

gruppenausstellungen (auswahl)

- 2021 *Magnetic West*
Sioux City Art Center, Sioux City, Iowa, USA
- 2020 *Magnetic West*
Figge Museum, Davenport, Iowa, USA
- 2018 *American Surfaces and the Photobook*
MoMA - The Museum of Modern Art, New York, USA
- 2015 *Skyward*
Weatherspoon Art Museum, Greensboro, NC, USA
- 2012 *Landmark: The Fields of Photography*
Somerset House, London, GB
- 2012 *Picturing Modernity*
SF MoMa, San Fransisco, CA, USA
- 2012 *The Perfect Storm*
Julie Saul Gallery, New York, NY, USA
- 2010 *Sifest*
Savignano, Italien
- 2009 *Into the Sunset: Photography's Image of the American West*
MoMA - The Museum of Modern Art, New York, USA
- 2009 *This side of paradise*
Musée de l'Élysée, Lausanne, CH
- 2008 *This side of paradise*
Huntington Museum, Pasadena, CA, USA
- 2008 *Real Photography Award*
LP II Art Exhibition Centre, Rotterdam, Niederlande
- 2007 *Spectacular City*
NRW Kunstforum, Düsseldorf, Deutschland
- 2007 *Stadtlandschaften*
Galerie Lichtpunkt, München, Deutschland
- 2006 *Spectacular City*
NAI, Rotterdam, Niederlande
- 2006 *Landscape*
Recent aquisitions, MOMA, New York, USA
- 2006 *Land in Translation*
Riverside Art Museum, Riverside, California, USA
- 2005 *Transatlantische Impulse*
Walter Gropius Bau, Berlin, Deutschland
- 2005 *The New City: Sub/Urbia in recent photography*
Whitney-Museum, New York, USA

- 2005 *Facing the Music*
RedCat, Los Angeles, USA
- 2004 *Vagues*
Musée Malraux, Le Havre, Frankreich
- 2003 *Urban Space*
La Verne, California, USA
- 2002 *Vacant*
Gallery Luisotti, Santa Monica, USA
- 2002 *Die Welt als Ganzes*
Centre for Contemporary Photography,
Daelim Contemporary Art Museum, Seoul, Korea
- 2001 *Die Welt als Ganzes*
Sydney College of the Arts, Sydney, N.S.W., Australia
- 2001 *Die Welt als Ganzes*
SK-Stiftung, Cologne, Germany
- 2000-2005 *Contemporary German Photography*,
Organisiert von IFA/Berlin, Ulf Erdmann Ziegler
- 2000 *Mental Wilderness*
Gale Gates et al., Brooklyn, USA
- 1997 *Wirklich*
Stadtmuseum München, (Katalog Wirklich)
- 1997 *Contemporary German Photography*
Galerie Neuger Riemschneider / Berlin
Galerie Wittenbrink / München
Galerie Reckermann / Köln
Galerie Lehmann / Dresden
- 1996 *Das deutsche Auge, 100 Jahre Bildjournalismus*,
Deichtorhallen / Hamburg
(Katalog, Das deutsche Auge)
- 1994 *Photographie als Kunst*
Sparkasse Pforzheim, Pforzheim, Deutschland
- 1992 *Die besten Diplomarbeiten NRW*,
Karl Ernst Osthaus Museum, Hagen, Deutschland
(Katalog, Die besten Diplomarbeiten, NRW)
- 1991 *1. Internationale Phototage Herten*,
Herten, Deutschland
- 1991 *Preis für jungen Bildjournalismus*,
Leverkusen, Deutschland
(Katalog, Preis für jungen Bildjournalismus)
- 1989 *The other side of photography*
Amsterdam, Niederlande

sammlungen

Whitney-Museum, New York, USA

MOMA, Museum of Modern Art, New York, USA

SF MOMA, San Francisco, CA, USA

New School, New York, USA

New York Library, New York, USA

Hammer Museum, Los Angeles, USA

LACMA Museum of Art, Los Angeles, CA, USA

George Eastman House, Rochester, USA

Photography Museum of San Francisco, San Francisco, USA

Nevada Museum of Art, Reno, Nevada, USA

Oberlin Museum/Ohio, USA

IFA (Institut für Auslandsangelegenheiten), Berlin, Deutschland

FRAC, Paris, Frankreich

SOHO House, London, GB

publikationen

monographien

- 2012 *Timber Cove*, Nazraeli Press, Portland, OR, USA
- 2009 *On Edge*, Nazraeli Press, Portland, OR, USA
- 2001 *Angels in Fall*, Kruse Verlag, Hamburg, Deutschland

weitere buchpublikationen

- 2021 *Magnetic West, The Enduring Allure of the American West in Photography*, Skira, Italy
- 2015 *Both Sides Of Sunset*, Metropolis, New York, NY
- 2014 *Landmark, The fields of Landscape photography*, Thames & Hudson, London, UK
- 2014 *Facing The Music*, East of Borneo, New York, NY
- 2011 *Altered Landscape*, Skira Rizzoli Publications Inc, New York, USA
- 2009 *Into the Sunset*, MoMa, New York, NY
- 2008 *This Side Of Paradise*, Merrell, London / New York
- 2008 *Verschwindende Landschaften*, Dumont, Köln, Deutschland
- 2006 *The Photobook, A History vol II* by Martin Parr and Gerry Badger, Phaidon, London, UK
- 2006 *Spectacular City*, NAI Publishers, NL
- 2006 *Garten der Kunst*, Hatje Cantz, Deutschland
- 2005 *Looking at Los Angeles*, DAP, New York, USA
- 2005 *10 Years Villa Aurora*, Villa Aurora e.V., Berlin, Deutschland
- 2004 *Vagues*, Somogy Éditions D'Art, Paris, France
- 2002 *L.A. Now*, Art Center College of Design, Pasadena, USA
University of California Press
- 2001 Kim Zorn Caputo (ed.), *Angels in Fall*,
Blind Spot, New York, USA, No 17, April/June 2001
- 2001 *Choreography of Power* Kunstforum International,
Ruppichteroth, Germany, No 153, January 2001, pp 135-36
- 2001 *Angels in Fall*, Blindspot, New York, USA
- 2000 *Angels in Fall*, Exit, London, England, No 1, October 2000
- 2000 *Angels in Fall*, Zoo, London, England, October 2000, pp 234-35

- 2000 *Die Welt als Ganzes*, Fotografie aus Deutschland nach 1989, Hatje Cantz Verlag, Deutschland
- 1998 *Contemporary German Photography* Taschen Verlag, Köln, Deutschland
- 1997 *Wirklich*, 7 Positionen zeitgenössischer Fotografie in Deutschland, München, Deutschland
- 1996 *Das Deutsche Auge*, Schirmer/Mosel, Deutschland

akademische erfahrung

- 2015 Seminar, UCLA, Kalifornien, USA
- 2014 Lehrauftrag Universität University Irvine, Irvine, Kalifornien, USA
Advanced Photography, 1 Semester
- 2011 Lehrauftrag Universität Hartford, Hartford, Connecticut, USA
Graduate Session SF, 1 Semester
- 2008 Lehrauftrag UCLA, Kalifornien, USA, 2 Semester
- 2007 Lehrauftrag UCR, Kalifornien, USA, 1 Semester
- 2007 Visiting Artist UCLA, Santa Monica, CA, USA
- 2006 Fotografie-Workshop in Sri Lanka,
in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut Deutschland
- 2005 Fotografie-Workshop in Guadalajara, Mexiko,
in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut Deutschland
- 2002-2005 Professur Fotografie, Freie Universität Bozen, Italien
- 2004 Visiting Artist, California Institute for the Arts, Valencia, USA
- 2003 Gastvorlesung bei Otis, Art-College, Santa Monica, USA
- 2003 Gastvorlesung bei Marymount University, Santa Monica, USA
- 1997-1998 Lehrauftrag Fotografie am Art Center, Pasadena, USA
- 1994 Hospitantz beim NDR, Hamburg
- 1993 Organisation und Realisation des Symposiums
Aktuelle Positionen in der Fotografie Zeche Zollverein, Essen
- 1989-1992 Wissenschaftliche Hilfskraft / Fotografie bei Prof. Angela Neuke

stipendien und preise

2017	Shortlisted Villa Massimo, Rom, Italien
2016	Residency Programm Bangalore, Indien, Goethe Institut
2016	Omne, Residency, Castelfranco, Italien
2016	Shortlisted Villa Massimo, Rom, Italien
2006	Lijiang Studio Stipendium Lijiang, Yunnan, China
2001	The J. Paul Getty/CalArts Auftrag Los Angeles, Kalifornien, USA
2000	Lannan Foundation Stipendium (Santa Fe) Galisteo, New Mexico, USA
1996	Freunde der Villa Aurora Stipendium (Berlin), Pacific Palisades, Kalifornien, USA
1995	DAAD Stipendium für Los Angeles, USA und American Samoa, Polynesien
1995	Kodak European Panorama of Young Photography Award Arles, Frankreich
1994	berufen zur DGPh (German Society for Photography) Köln, Deutschland
1993	Preis für Journalismus der Frauen Emma, Köln, Deutschland
1992	Wissenschaftspreis, geehrt für die beste Diplomarbeit Essen, Deutschland
1991	Kodak Stipendium für Deutsche Landschaft Köln, Deutschland
1991	Preis für Fotografie als Kunst Pforzheim, Deutschland
1990	Preis des deutschen Konsulats Bonn, Deutschland
1990	Preis des deutschen Wissenschafts Ministeriums Bonn, Deutschland